

## **S t a t u t**

„Video Studio Gdańsk Fundacja Filmów i Programów Katolickich”.

### **Postanowienia ogólne.**

§ 1. Fundacja: ”Video Studio Gdańsk Fundacja Filmów i Programów Katolickich”, ustanowiona aktem notarialnym 24 stycznia 1992 roku repertorium A numer 575/1992, działa na podstawie ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 roku o fundacjach ( Dz.U.Nr.21, poz.97 z późn.zm. ) i niniejszego statutu.

§ 2. Patronat duchowy nad Fundacją sprawuje Metropolita Gdański.

§ 3. Siedzibą Fundacji jest miasto Gdańsk.

§ 4. Fundacja działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

§ 5. Fundacja posiada osobowość prawną.

§ 6. Skład Zebrania Fundatorów może zostać poszerzony o zainteresowane osoby fizyczne i prawne, krajowe i zagraniczne, za zgodą Zebrania Fundatorów.

§ 7. Fundacja może połączyć się z inną fundacją o zbieżnych celach.

§ 8. Dla realizacji celów statutowych Fundacja powołuje zakłady.

### **Cele i środki działania Fundacji.**

§ 9. Celem Fundacji jest działalność kulturalna, działalność naukowa, działalność edukacyjna, działalność oświatowa, w tym również polegająca na kształceniu studentów, dobroczynność, a w szczególności :

- 1) popieranie i upowszechnianie wszelkich form twórczości związanych z etyką chrześcijańską;
- 2) działalność oświatowa i prowadzenie prac naukowo - badawczych w dziedzinie sztuki filmowej, telewizyjnej i multimedialnych;
- 3) doskonalenie zawodowe związane ze sztuką filmową oraz wspieranie działań służących rozwijaniu innych uzdolnień i umiejętności, zwłaszcza uczniów i studentów;
- 4) tworzenie materialnych warunków do działalności w dziedzinie produkcji, opracowania, dystrybucji i rozpowszechniania filmów oraz wszelkich programów audiowizualnych;
- 5) działalność na rzecz wzmocnienia świadomości społecznej, kształtowania kompetencji społecznych, postaw proobywatelskich i budowania społeczeństwa obywatelskiego;
- 6) udział w przedsięwzięciach edukacyjnych o charakterze innowacyjnym i naukowo – badawczym, jak również w przedsięwzięciach mających na celu kształtowanie postaw przedsiębiorczych;

- 7) wspieranie i organizowanie działalności edukacyjnej, kulturalnej i naukowej, w tym organizowanie imprez kulturalnych dla seniorów i osób niepełnosprawnych i wspieranie aktywności seniorów i osób niepełnosprawnych w tych dziedzinach;
- 8) organizowanie przedsięwzięć wspierających i integrujących, a także reintegrujących społecznie i zawodowo osoby, instytucje, grupy społeczne represjonowane za działalność na rzecz budowy demokracji, defaworyzowane społecznie, zagrożone wykluczeniem;
- 9) ochrona dziedzictwa kulturowego, działania służące umacnianiu tożsamości regionalnej oraz wielokulturowości, zachowaniu i rozwojowi tożsamości kulturowej mniejszości narodowych i etnicznych oraz języka regionalnego;
- 10) inicjowanie aktywności ukierunkowanej na rozwój i upowszechnianie kultury fizycznej, turystyki i rekreacji, również wśród seniorów i osób niepełnosprawnych oraz wspieranie wydarzeń promocyjnych o charakterze turystyczno – krajoznawczym w priorytetach turystyki: wodnej, aktywnej i kulturowej wraz z wydawnictwami;
- 11) inicjowanie działań lub współdziałanie w przedsięwzięciach służących popularyzacji wiedzy z zakresu ochrony i promocji zdrowia;
- 12) tworzenie i wdrażanie programów edukacyjnych na temat ekologii i ochrony zwierząt oraz ochrony dziedzictwa przyrodniczego;
- 13) promowanie dobrych praktyk oraz wymiana doświadczeń organizacji pozarządowych i instytucji z działań w obszarze pomocy społecznej;
- 14) realizacja i upowszechnianie nagrań audiowizualnych, w tym filmów dokumentalnych, edukacyjnych oraz działalność informacyjna i publicystyczna w powyższym zakresie, w tym uczestnictwo w kampaniach informacyjnych na rzecz integracji i reintegracji społecznej i zawodowej osób niepełnosprawnych, osób defaworyzowanych społecznie, zagrożonych wykluczeniem oraz na rzecz przeciwdziałania ich dyskryminacji.

**§ 10.** Fundacja realizuje swój cel wszystkimi dostępnymi środkami a w szczególności poprzez następujące formy działalności:

- 1) przyznawanie stypendiów twórczych i dotowanie twórczości filmowej,
- 2) organizowanie imprez artystycznych i kulturalnych,
- 3) prowadzenie stacji radiowych i telewizyjnych,
- 4) udzielanie pomocy organizacjom i instytucjom zajmującym się produkcją, opracowaniem, dystrybucją lub rozpowszechnianiem filmów oraz wszelkich programów audiowizualnych,

- 5) wspieranie programów telewizyjnych i audycji radiowych realizowanych przez mniejszości narodowe i etniczne lub realizowanych w języku regionalnym,
- 6) uczestniczenie w festiwalach, reklamie, marketingu i promocji artystycznej,
- 7) fundowanie i przyznawanie nagród i wyróżnień dla osób bądź instytucji (w kraju i poza jego granicami), których działalność w sposób istotny służy rozwojowi i upowszechnianiu filmów,
- 8) współpracę z instytucjami i organizacjami filmowymi w kraju i za granicą,
- 9) organizowanie konferencji, seminariów, szkoleń, konkursów, warsztatów i innych imprez,
- 10) wydawanie niskonakładowych, niekomercyjnych publikacji (książek, czasopism, periodyków i druków ulotnych) w języku polskim, w języku regionalnym lub w językach mniejszości – w postaci drukowanej oraz w innych technikach zapisu obrazu i dźwięku, realizowanie i upowszechnianie niekomercyjnych nagrań audiowizualnych, w tym filmów dokumentalnych, edukacyjnych etc. z wykorzystaniem różnych nośników zapisu,
- 11) inicjowanie innych form działalności, służących celom Fundacji.

**§ 11.** Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą polegającą na:

- produkcji filmów i nagrań video - dokumentalnych, fabularnych i innych programów audiowizualnych oraz świadczenie usług w tym zakresie
- projekcji filmów
- działalności wydawniczej, poligraficznej i fotograficznej
- wydawaniu i reprodukcji nagrań dźwiękowych, video, komputerowych i innych nośników informacji
- działalności radiowej i telewizyjnej, w tym także telewizji kablowej
- działalności dystrybucyjnej i rozpowszechniania filmów i nagrań video
- organizowaniu imprez artystycznych i kulturalnych,
- organizowaniu targów i wystaw,
- prowadzeniu szkolnictwa dla dorosłych i szkół wyższych,
- prowadzeniu konferencji i seminariów
- promocji, reklamie i marketingu twórczości artystycznej,
- handlu wszelkimi artykułami pochodzenia krajowego i zagranicznego.

## **Majątek Fundacji.**

§ 12.1. Majątek fundacji stanowią wskazane w oświadczeniu woli o ustanowieniu Fundacji elementy majątkowe . Z funduszu założycielskiego Fundatorzy przeznaczają kwotę 10.000.000,- ( dziesięć milionów ) złotych na działalność gospodarczą Fundacji.

2. Dochodami Fundacji są:

- 1) subwencje osób prawnych,
- 2) dochody z majątku ruchomego i nieruchomości,
- 3) darowizny, spadki i zapisy,
- 4) dochody ze zbiórek i imprez publicznych,
- 5) odsetki
- 6) dochody z działalności gospodarczej i inne wpływy.

§ 13.1. Majątek i dochody służą realizacji statutowych celów Fundacji.

2. Dochody Fundacji pochodzące z subwencji, darowizn, spadków i zapisów mogą być używane do realizacji wszystkich jej celów, jeżeli ofiarodawcy nie postanowili inaczej.

§14.1. Do składania oświadczeń woli i ich podpisywania w imieniu Fundacji upoważnieni są:

- 1) Prezes Zarządu samodzielnie
- 2) każdy z V-ce Prezesów samodzielnie
- 3) Członek Zarządu łącznie z Prezesem lub jednym z V-ce Prezesów

2. Zbycie trwałych składników majątku Fundacji, których wartość przekracza kwotę ustaloną przez Radę Fundacji, może nastąpić tylko za zgodą tejże Rady, a pozostałych składników trwałych – tylko w przypadkach ekonomicznie niezbędnych.

§ 15. Za zaciągnięte przez siebie zobowiązania, Fundacja odpowiada całym swoim majątkiem.

## **Władze Fundacji i organizacja ich pracy.**

§ 16. Władzami Fundacji są:

- 1) Zebranie Fundatorów , zwane dalej **Zebraniem**,
- 2) Rada Fundacji, zwana dalej **Radą**,
- 3) Zarząd Fundacji , zwany dalej **Zarządem**,
- 4) Komisja Rewizyjna, zwana dalej **Komisją**.

§ 17.1. Do zakresu działania i kompetencji Zebrania należy:

- 1) powoływanie i odwoływanie Prezydenta Rady,

- 2) powoływanie i odwoływanie, na wniosek Prezydenta, członków Rady,
- 3) dokonywanie zmian statutu Fundacji.

2. Decyzje w sprawach wymienionych w ust. 1, Zebranie podejmuje w drodze uchwały.

3. Uchwały Zebrania zapadają zwykłą większością głosów przy obecności co najmniej połowy składu zebrania.

4. Posiedzenia Zebrania zwoływane są na wniosek co najmniej czterech Fundatorów .

**§ 18. 1.** Rada powoływana jest przez Zebranie na wniosek Prezydenta Rady.

2. Rada wybierana jest na okres czterech lat i składa się z Prezydenta i do pięciu członków.

3. Do zakresu działalności i kompetencji Rady należy:

- 1) wytyczanie głównych kierunków działalności Fundacji oraz nadzór nad ich prawidłową realizacją,
- 2) powoływanie Zarządu i Komisji Rewizyjnej – na wniosek Prezydenta Rady,
- 3) zatwierdzanie preliminarza kosztów działalności Fundacji,
- 4) rozpatrywanie i zatwierdzanie sprawozdań z działalności Zarządu i Komisji oraz udzielanie absolutorium Zarządowi,
- 5) podejmowanie decyzji o połączeniu Fundacji z inną fundacją o zbieżnych lub pokrewnych celach oraz decyzji o likwidacji Fundacji,
- 6) ustalanie organizacji wewnętrznej Fundacji, tworzenie i likwidacja zakładów oraz podejmowanie decyzji w sprawie przystąpienia do spółki prawa handlowego bądź zawiązania spółki prawa handlowego,
- 7) powoływanie Rady Artystycznej i Rady Gospodarczej, pełniących funkcje doradcze,
- 8) uchwalanie regulaminu działania Zarządu i Komisji oraz zakresu czynności członków kierownictwa tych organów,
- 9) uchwalanie regulaminu działalności gospodarczej Fundacji,
- 10) ustalanie wysokości wynagrodzenia członków Zarządu i Komisji,
- 11) wykonywanie innych zadań określonych w poszczególnych postanowieniach statutu.

4. Rada obraduje w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na rok. Posiedzenia zwoływane są przez Prezydenta, z jego inicjatywy, na wniosek Zarządu lub na wniosek połowy składu Rady.

5. Posiedzenia Rady prowadzi Prezydent Rady lub osoba przez niego upoważniona.

6. Uchwały Rady zapadają zwykłą większością głosów przy obecności co najmniej połowy składu Rady. W razie uzyskania tej samej liczby głosów, decyduje głos Prezydenta Rady.

§ 19. W przypadku nieobecności Prezydenta Rady, funkcje te pełnić będzie osoba przez niego wskazana, a wybrana spośród członków Rady. Decyzja Prezydenta w tym zakresie wymaga zatwierdzenia przez zebranie, w formie uchwały podjętej zwykłą większością głosów.

§ 20. 1. W skład Zarządu liczącego do sześciu członków, wchodzi Prezes, dwóch V-ce Prezesów i do trzech członków.

2. Do zadań Zarządu należy:

- 1) wykonywanie uchwał Rady i składanie jej sprawozdań ze swojej działalności,
- 2) bieżące kierowanie działalnością Fundacji zgodnie z jej celem, statutem i obowiązującymi przepisami prawa,
- 3) reprezentowanie Fundacji na zewnątrz,
- 4) bezpośredni nadzór nad wyodrębnionymi zakładami Fundacji, prowadzącymi działalność gospodarczą,
- 5) wykonywanie innych zadań nie zastrzeżonych do kompetencji pozostałych organów Fundacji.

3. Posiedzenia Zarządu są zwoływane przez Prezesa w miarę potrzeby, nie rzadziej jednak niż raz na kwartał.

4. O terminie i porządku dziennym każdego posiedzenia Zarządu, Prezes Zarządu zawiadamia Prezydenta Rady i Przewodniczącego Komisji.

§ 21.1. Komisja w składzie trzech członków jest organem kontrolnym Fundacji. Na czele komisji stoi Przewodniczący wyznaczony przez Radę na wniosek Prezydenta Rady.

2. Do zadań Komisji należy:

- 1) kontrolowanie i ocenianie co najmniej raz na rok całokształtu działalności Fundacji, ze szczególnym uwzględnieniem działalności finansowo – księgowej i gospodarczej,
- 2) przedkładanie Radzie i Zarządowi informacji, opinii i uwag związanych z przeprowadzanymi kontrolami,
- 3) składanie Radzie sprawozdań ze swojej działalności i występowanie z wnioskami o udzielenie absolutorium Zarządowi.

3. Komisję powołuje się na okres czterech lat.

4. Posiedzenia Komisji zwołuje jej Przewodniczący w miarę potrzeby, nie rzadziej jednak niż raz na pół roku.

§ 22.1. Decyzje organów Fundacji zapadają w formie uchwał podejmowanych zwykłą większością głosów, z wyjątkiem uchwał o połączeniu lub likwidacji Fundacji, które są podejmowane większością 2/3 głosów.

2. Do prawomocności uchwał organów Fundacji, wymagana jest obecność co najmniej połowy składu ich członków.

§ 23. 1. Posiedzenia wszystkich organów Fundacji są protokołowane.

2. Zakłady realizują cele i zadania Fundacji zgodnie z niniejszym statutem oraz uchwałami jej organów.

3. Na czele zakładu stoi dyrektor powoływany przez Prezesa Zarządu.

4. Strukturę organizacyjną zakładu oraz warunki pracy i płacy jego pracowników ustala dyrektor. Warunki pracy i płacy dyrektora ustala Zarząd.

5. Czynności prawne w imieniu zakładu podejmuje dyrektor lub dwaj upoważnieni przez Zarząd pełnomocnicy zakładu.

### **Likwidacja Fundacji.**

§ 24.1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została powołana lub w razie wyczerpania się środków finansowych i majątku.

2. Decyzję o likwidacji Fundacji podejmuje Rada na wniosek Prezydenta Rady.

3. Likwidatora Fundacji powołuje Rada.

4. O likwidacji Fundacji Rada zawiadamia Metropolię Gdańską.

§ 25.1. W razie likwidacji Fundacji przed wyczerpaniem jej majątku, wszystkie pozostałe składniki tego majątku mają być przekazane na cele społecznie lub gospodarczo użyteczne, związane ze spuścizną „Solidarności”.

2. Wyjątek od zasady wyrażonej w ust. 1 stanowią wszystkie filmowe materiały archiwalne, dotyczące działalności publicznej Prezydenta Lecha Wałęsy, stanowiące składnik majątku Fundacji, które zostaną przekazane Lechowi Wałęsie.